

## 4.5. Włochy – *Jesienna przygoda liścia Franka*

**AGATA MARIA JANKOWSKA**

ORCID: 0009-0001-9903-3579

Rada Oświaty Polonijnej we Włoszech

**JOANNA WESOŁOWSKA**

ORCID: 0009-0006-5757-666X

Rada Oświaty Polonijnej we Włoszech

**Temat zajęć:** Jesienna przygoda liścia Franka.

**Czas trwania zajęć:** 90 minut.

**Grupa wiekowa:** do 3 lat.

**Cel główny:** zapoznanie dzieci z jesienną roślinnością w najbliższym otoczeniu (Wzgórza Euganejskie, region Veneto, Włochy).

**Cele szczegółowe:**

Dziecko:

- rozpoznaje charakterystyczne cechy jesieni;
- potrafi wskazać 4 z 6 elementów – liście, kasztany, kora, szyszki, wiatr, deszcz;
- rozpoznaje kolory i rozróżnia je – żółty, czerwony, zielony;
- porównuje wielkości: duży – mały;
- naśladuje szum i usłyszane dźwięki;
- potrafi malować farbami, używając całych dłoni;
- ćwiczy motorykę małą i dużą.

**Metody i techniki:** metody słowne: rozmowa, instrukcje, oglądowe: pokazowa, oddziaływanie na zmysł wzroku, słuchu i dotyku, aktywizujące: praktycznego działania.

**Materiały dydaktyczne:** okazy naturalne – liście, kasztany, kora, szyszki, szablon kształtu liścia, farby do rąk, arkusze A3 do malowania, magnetofon, płyta CD, plastikowe pojemniki, ilustracje, przytulanka miś, folia malarska, kalosze, parasolka, płaszczek przeciwdeszczowy, załączniki.

**Wprowadzenie teoretyczne:** Zajęcia przeprowadzone z grupą mają charakter zabawy z uwzględnieniem specyfiki grupy maluchów, która spotyka swojego nauczyciela raz na dwa tygodnie. Głównym ich celem pozostanie integracja grupy przy wsparciu rodziców.

Jesień jest jednym z tych tematów, które cyklicznie proponuje się na zajęciach właśnie ze względu na swój powtarzalny charakter i możliwość rozbudowywania

tematu, umiejętności i zainteresowania w zależności od wieku i zaciekawienia grupy. Dziecko polonijne w wieku do 3 lat (w sytuacji idealnej) buduje swoje słownictwo w obu językach, więc zajęcia zostaną tak skonstruowane, żeby przyswoiło i/lub utrwaliło podstawowe słowa dotyczące jesieni w języku polskim.

Dzieci zostaną wprowadzone w tematykę jesieni i jej charakterystycznych elementów oraz atrybutów poprzez zmysł słuchu, wzroku i dotyku. Będą dotykały okazów naturalnych zebranych na Wzgórzach Euganejskich – Colli Euganei w regionie Veneto (liście, kasztany, szyszki, kora), słuchały i naśladowały dźwięki (szelest liści, wiatr, deszcz), oglądały i porównywały. Skoncentrujemy się na dwóch opozycjach duży-mały i głośno-cicho. Piosenka powitalna i piosenki tematyczne to elementy edukacji rytmicznej i muzycznej. Wykorzystamy także wydobywanie dźwięków z dostępnych nam materiałów do pobudzenia wrażliwości słuchowej dzieci. Rozpoznawanie kolorów (żółty, zielony, czerwony) i wielkości pozwoli nam na pobudzenie nie tylko zmysłu wzroku, ale na trening spostrzegawczości i myślenia. Przyporządkowywanie elementów natomiast – oprócz umiejętności porównywania i odtwarzania sekwencji – będzie ćwiczeniem małej motoryki. Wszystkie zabawy i ćwiczenia dotykowe mają na celu uzupełnienie pozostałych doznań o niebywale ważny element percepcji dotykowej, która na tym etapie zaczyna przyjmować formę manipulacji i umiejętności klasyfikacji przedmiotów. W czasie zajęć nie zabraknie motoryki dużej, którą dzieci będą ćwiczyły w trakcie podrzucania liści, ich zbierania, a także naśladowania swoim ciałem wiejącego wiatru. Atrakcyjną formą będzie utworzona ze zgromadzonych darów jesieni ścieżka sensoryczna, która ma bardzo duże znaczenie dla dziecięcych stóp – usprawnia motorykę dużą, rozwija wrażenia dotykowe, poprawia równowagę oraz koordynację ruchową i przede wszystkim stymuluje receptory. Przez całe zajęcia dzieciom będzie towarzyszył liść Franek, który zawitał do żłobka dzięki podmuchom wiatru. To właśnie on będzie tematem twórczości manualno-plastycznej, którą dzieci wykonają wspólnie z rodzicami.

### **Przebieg zajęć:**

#### **Przywitanie**

***Piosenka powitalna.*** *Panie misiu do melodii Panie Janie*

*Panie Misiu, panie Misiu,  
pora wstać, pora wstać,  
Czas na powitanie, czas na powitanie,  
Kończ już spać, kończ już spać.*

#### **Wprowadzenie w tematykę zajęć**

Nauczycielka ubrana w płaszczyk przeciwdeszczowy, kalosze, trzyma w jednej ręce parasolkę, w drugiej liść winorośli, który znalazła pod drzwiami. Tym sposobem

wprowadza wszystkich w tematykę zajęć o jesieni, która zawitała na Wzgórza Euganejskie.

**Zabawa ruchowo-naśladowcza** do piosenki *Jesień, jesień, jesieniucha*. Naśladowanie dźwięków głosem i ruchami (rączki ruszające się jak wiejący wiatr, paluszki uderzające w powierzchnię jak deszcz) – motoryka duża i mała. Dzieci dowiedzą się, że liść dzięki podmuchom wiatru przebył daleką drogę z winnic na Wzgórzach Euganejskich i zawitał do żłobka. Nauczycielka proponuje, aby nazwać liść imieniem Franek.

**Skarby jesieni.** Nauczycielka pokazuje, jakie skarby – dary jesieni przyniosła na zajęcia. Pozwala dzieciom je dotykać. Przy każdym pyta: kto wie, co to jest? (Jeśli żadne z dzieci nie wie, nauczycielka sama nazywa, np. to jest szyszka). Z pomocą rodziców dzieci umieszczają poszczególne elementy do przygotowanych wcześniej pojemników.

Każdy pojemnik oznaczony jest obrazkiem przedstawiającym kasztan, szyszkę, liść, korę (załącznik\_1).

**Głośno – cicho** – dostrzeganie i nazywanie kontrastów. Sprawdzamy, czy nasze „skarby” jesieni mogą wydawać dźwięki.

- kasztany, jeśli będziemy uderzać o podłogę lub jeden o drugi;
- liście, jeśli będziemy gnieść w rączce lub podrzucać liście w górę;
- będziemy wrzucać kasztany i liście do plastikowego pojemnika, rozróżniając i nazywając określenia głośno – cicho.

**Duży – mały.** Porównywanie wielkości kasztanów i liści: duże i małe. Układanie kasztanów i liści według wzoru na kartoniku w kolejności duży – mały (załącznik\_2).

**Kolorowe liście.** Rozróżnianie kolorów zielony – żółty – czerwony – układanie właściwych liści (oliwka europejska, kasztanowiec, winorośl) na kolorowych kartach (załącznik\_3).

**Portret Franka** – twórczość manualno-plastyczna. Przy pomocy rodzica dziecko wykona portret liścia Franka, malując rękoma pomalowanymi farbami.

**Jesienna ścieżka sensoryczna.** Nauczycielka z pomocą rodziców rozkłada na podłodze folię malarską w kształcie wąskiej ścieżki. Wspólnie z dziećmi układają sekwencyjnie (4 elementy) zebrane na Wzgórzach Euganejskich dary jesieni, tworząc ścieżkę sensoryczną. Maluszki asekurowane przez rodziców spacerują boso po wyznaczonej trasie.

### Zakończenie

Nasze spotkanie zakończymy zabawą rytmiczną *Deszczyk stuka*, która pozwoli nam się wyciszyć i jednocześnie dzieci – zamiast powtarzać słowa dźwiękonaśladowcze – klaszczą, kołyszają się itp. Ilustrują ruchowo treść rymowanki.

**Załączniki:**

Załącznik\_1 – Skarby jesieni: obrazki na pojemniki (kasztan, szyszka, liść, kora)

Załącznik\_2 – Duży – mały: wzór

Załącznik\_3 – „Kolorowe liście”: kolorowe karty



**BIBLIOGRAFIA**

Powitanka <https://panimonia.pl/2020/08/28/powitanie-w-przedszkolu-zabawy-powitalne-i-powitanki/>

Jesień, jesień, jesieniucha <https://www.youtube.com/watch?v=lRiP4a3IyKg>

Zabawa rytmiczna – Deszczyk stuka <https://www.youtube.com/watch?v=xkttcBapJxA>